

3 aprile: all'Università di Parma la presentazione del volume 'Il canto di Messalina'

LINK: <https://agenparl.eu/2025/03/31/3-aprile-alluniversita-di-parma-la-presentazione-del-volume-il-canto-di-messalina/>



3 aprile: all'Università di Parma la presentazione del volume 'Il canto di Messalina' By 31 Marzo 2025 Nessun commento2 Mins Read Share (AGENPARL) - Roma, 31 Marzo 2025 (AGENPARL) - Mon 31 March 2025 Segnaliamo all'indirizzo web <https://www.unipr.it/node/108054> il comunicato stampa relativo alla presentazione del libro di Antonella Prenner, al Plesso D'Azeglio e in streaming su teams. COMUNICATO STAMPA 3 APRILE: ALL'UNIVERSITÀ DI PARMA LA PRESENTAZIONE DEL VOLUME 'IL CANTO DI MESSALINA' Alle 14.45 al Plesso D'Azeglio e in streaming su teams l'autrice Antonella Prenner parlerà del libro dedicato alla scoperta delle sfumature dell'iconico personaggio storico Parma, 31 marzo 2025 - Giovedì 3 aprile, alle 14.45, nell'aula B del Plesso D'Azeglio dell'Università di Parma, la filologa e latinista Antonella Prenner, docente

all'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale e autrice di numerosi e importanti studi sulla letteratura antica, presenterà il suo libro Il Canto di Messalina (Rizzoli, 2022). Attraverso una accurata ricostruzione delle fonti, il romanzo racconta la vita di Messalina, imperatrice consorte dell'imperatore Claudio, sotto una nuova luce, per farne emergere un ritratto a tutto tondo. L'appuntamento, aperto a tutte le persone interessate, è organizzato dal Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell'Università di Parma, e rientra nel Progetto Liber. La voce dei classici, realizzato con il contributo di Fondazione Cariparma nell'ambito del bando Leggere crea indipendenza. Dal sito della casa editrice del volume: 'In questo romanzo storico dalle tinte noir, attraverso lo studio rigoroso delle fonti letterarie e archeologiche,

l'autrice fa rivivere i personaggi e gli ambienti della Roma imperiale, restituendoci la vicenda umana di una donna controversa della Storia romana, una figura dal fascino oscuro che si staglia sullo sfondo delle grandi vicende dell'Impero. L'ascesa al trono, gli intrighi di corte, la spietata scalata al potere che anima il cuore marcio di Roma: e al centro degli eventi il canto di una donna dal nome famoso di duemila anni fa, che è anche il grido muto di tante donne infelici e disperatamente ribelli, senza nome e di tutti i tempi'. Tra le opere dell'autrice Antonella Prenner: Lucano. Nostalgie di libertà (Il Mulino 2022), Caesar (Rizzoli 2020), Tenebre (Sem 2018), Mustione 'traduttore' di Sorano di Efeso. L'ostetrica, la donna, la gestazione (Liguori 2012) e da ultimo Foedus Amicitiae, una storia della Letteratura Latina in tre volumi, fresca di stampa per la casa editrice Paravia

(2025). Ufficio Stampa U.O.
Comunicazione Istituzionale
e Cerimoniale **Università
degli Studi di Parma** Via
Università, 12 - 43121
Parma <http://www.unipr.it>
[UNIPR_BANDIERA_SX_PO
S_RGB]